Gent de Tarragona
Per JORDI CABRÉ

Humanisme en estat pur

El Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver va néixer com a fòrum de debat d'aquestes ciències. Ara, amb 20 llibres i 47 revistes, l'entitat segueix mostrant els valors en cada una de les seves pàgines

El Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver (CEHSGO) es va fundar l'any 1989, ara fa vint-i-quatre anys, amb l'objectiu de ser un lloc de trobada per debatre i difondre des de les ciències històriques i socials tots aquells temes que interessaven als fundadors de l'entitat centrats, bàsicament, en la ciutat de Tarragona i també en les comarques del Camp de Tarragona.

La iniciativa de crear CEHSGO va sorgir del catedràtic d'Història de la URV, el doctor Enric Olivé. En el seu origen també hi varen participar el director del Museu d'Art Modern de Tarragona (MNAT), F. Xavier Ricomà; el ginecòleg Jordi Sentís o la directora de l'Arxiu Històric de Tarragona, Josefina Cubells, i Jordi Piqué, actual responsable de l'Arxiu Municipal.

Durant els primers anys de vida de l'entitat es van dur a terme diferents activitats culturals: concerts, debats sobre la cultura entre els caps de llista a les eleccions municipals, jornada sobre el futur d'Europa, xerrades diverses...

Ara bé, en els últims anys, el Cercle d'Estudis s'ha centrat principalment a consolidar una línia editorial concreta. D'una banda, tenen l'edició anual dels llibres de la col·lecció *Publicacions del Cercle*, que té com a objectiu promoure la difusió de la recerca en l'àmbit de les humanitats. Aquesta col·lecció ja disposa de dinou llibres, que poden ser d'un autor o un recull d'articles monogràfics de diferents autors sobre un mateix tema.

El llibre d'aquest any, el número vint, que es publicarà properament, serà *Les dones als orígens del barri de Torreforta*, un estudi realitzat per un equip de la URV dirigit per la professora Coral Cuadrada.

Presentació del llibre 'La Llibreria de la Rambla i l'alternativa cultural de Tarragona' a l'Arxiu. FOTO:CEHSGO

D'altra banda, a més a més dels llibres que plasmen fragments d'història de la ciutat, el CEHSGO compta amb la publicació anual de la revista *Kesse*, que ara per ara ja compta amb 47 números. L'últim, del mes de setembre passat, conté un dossier sobre Santa Tecla amb articles que van des de la història de la santa fins al culte o la percepció de les celebracions ara fa mig segle, l'any 1963.

El nom Kesse no està escollit a l'atzar. El Consell de Redacció de la revista es va decidir per un nom que es relacionés amb la història de Tarragona i del seu àmbit geogràfic més proper. El nom de Kesse apareix en monedes d'origen ibèric del segles I i II abans de Crist (aC) i fa referència al lloc d'origen dels cossetans, els ibers que poblaven la zona on s'establirà posteriorment la colònia romana de Tarraco.

La direcció de la revista, que ara està a cura d'Esteve Masalles, va tenir un moment àlgid quan l'any 2007 va participar en la Fira del Llibre de Franckfurt coordinat per Jaume Llambrich.

En català, sempre

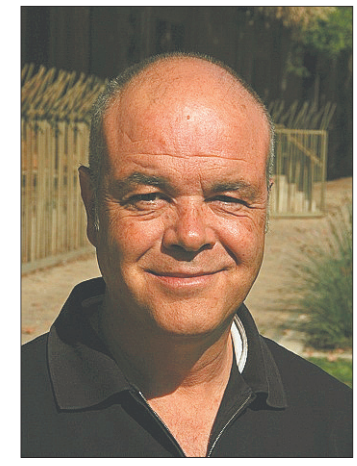
La llengua del CEHSGO sempre ha estat en català. «No sé si està en els estatuts, tampoc ens ho hem plantejat mai», explica el president Jordi Piqué. «Si vivim a Catalunya, si estimem la nostra cultura i la nostra llengua, és lògic que publiquem en català», argumenta. La distribució ha estat per Catalunya, però també hi hagut peticions a Saragossa o Madrid.

No hi ha cap entitat d'aquestes característiques a Tarragona ciutat i les que es troben en poblacions veïnes «no són cap competència; tot el contrari, ens complementem», conclou Piqué.

Dades

Seu: L'Arxiu, Municipal. Espai Tabacalera, a l'avinguda Vidal i Barraquer.
Web: *www.guillemoliver.com*
A/e: *info@guillemoliver.com*
Socis: 200
Telèfon: 977 296 230

JORDI PIQUÉ
PRESIDENT


El president Jordi Piqué. FOTO: J. C.

'Seguirem editant llibres i revistes mentre sigui possible'

- Com afronten la crisi?
- Els ajuts de les administracions públiques s'han reduït molt i en algun cas s'han anul·lat completament.

- M'ho pinta negre?
- Tanmateix, quan vàrem començar l'any 1988 no teníem res.

- Ja saben el que és sobreviure amb il·lusió?
- Com que ens agrada el que fem, continuarem fent-ho mentre sigui possible.

- El veig convençut?
- Continuarem editant els llibres i les revistes perquè aquesta és la nostra activitat fonamental.